

Graphic data should be processed on an Apple Macintosh computer or a compatible PC

Read the below instruction carefully to avoid delay caused by other corrections.

Data should be processed using the following programmes: Adobe Illustrator (up to version 10.0), Adobe Photoshop (up to version 6.0) or Adobe Acrobat PDF/X-1a.

Adobe Illustrator:

- Save in ePS or PDF format, if you do not attach the fonts to the files; convert all the fonts into the vector curves.
- If you get bitmap pictures in Illustrator and save them there, the pictures must be always in colour model CMYK and must have a minimum resolution of 300 dpi.

Adobe Photoshop:

- Bitmap pictures in EPS, PSD, TIFF, JPG format must always be provide with a minimum 300 dpi resolution in picture colour model CMYK, in grey level or as black and white drawings - bitmap (TIFF).

Adobe Acrobat: PDF

- Bitmap pictures must always be provide with a minimum 300 - 400 dpi resolution in picture colour model CMYK, vector graphic should be provided the same way. Convert all the fonts into the vector curves.

USE THE CORRECT FILENAME EXTENSION (GRAPHIC FILES ARE TRANSMITTED THROUGH THE PC SERVER, THIS RESULTS IN FILES WITHOUT CORRECT FILENAME EXTENSIONS BEING UNOPENABLE).

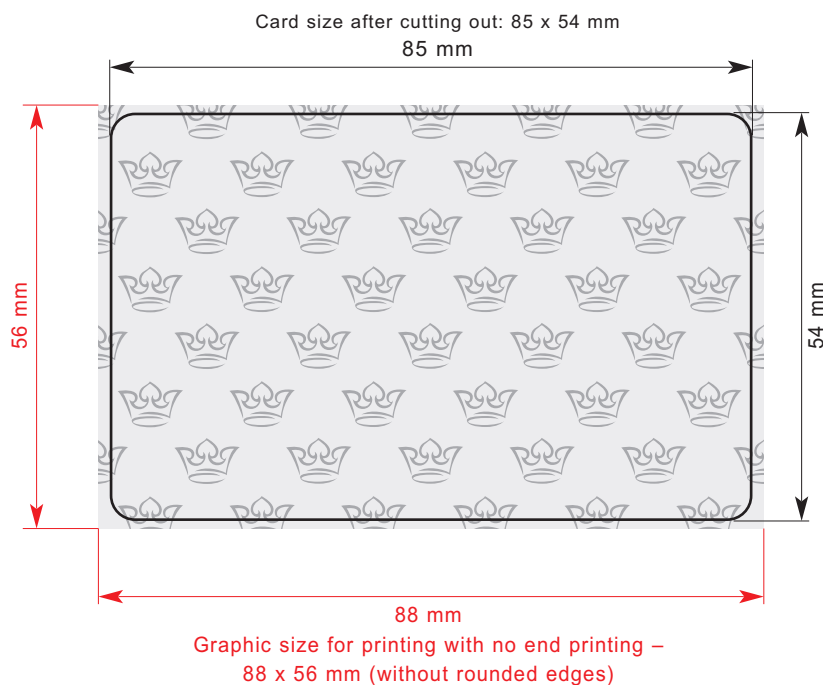
YOU SHOULD ALWAYS CONSULT WITH THE RESPONSIBLE SALES MANAGER BEFORE USING PMS COLOURS

All the received graphic designs will be processed on Apple Macintosh in the final stage. While processing in Adobe Illustrator, Adobe Photoshop and Adobe Acrobat on PC, please, follow the instructions for Apple computers except fonts. They are not compatible in the Mac platform and that is why the fonts must be always converted into vector curves in Illustrator.

Provide the data on CD-ROM or send it by e-mail to responsible sales manager

IMPORTANT: The colour data must be in colour model CMYK. If you modify the bitmap pictures in Photoshop or Photo Paint in colour model RGB, you must always convert these pictures into "print" colour model CMYK for printing. If not this can cause serious changes of colour scheme (especially blue shades). The RGB colour model includes colour shades which are not printable in CMYK (classic offset print - four-coloured process.)

YOU SHOULD ALWAYS PROCESS THE GRAPHICS DATA WITH BLEED TO ALLOW FOR PROCESS VARIATION. THE BLEED REQUIREMENT RESULTS IN A SINGLE CARD IMAGE SIZE OF 88mm x 56mm AS INDICATED ON THE DIAGRAM BELOW.



Firm domicile:

ABnote Czech s.r.o.
Jelínkova 1174/3
721 00 Ostrava-Svinov
Phone: +420 595 691 111
Phone/Fax: +420 595 691 115
Phone/Fax: +420 595 691 116
E-mail: info@abnote.cz

An office in Prague:

ABnote Czech s.r.o.
Hotel DIPLOMAT
Evropská 15
160 41 Praha 6
Phone: +420 224 312 277
Phone/Fax: +420 224 312 135

www.abnote.cz

Grafické podklady zpracované na PC a Apple Macintosh a kompatibilních

Pročtěte si pozorně následující pokyny. Vyhnete se tím opakovanému zasílání podkladů a také značnému časovému prodloužení.

Podklady dodávejte zpracovány v programech Adobe Illustrator (do verze 10.0), Adobe Photoshop (do verze 6.0), Adobe Acrobat PDF/X-1a.

Adobe Illustrator:

– Ukládejte ve formátu EPS nebo PDF, převeďte všechna písma do vektorových křivek.

– Pokud načítáte do Illustratoru bitmapové obrázky a ukládáte je s Illustratorem, musí být obrázky vždy v režimu CMYK a musí mít rozlišení 300 dpi (minimálně).

Adobe Photoshop:

– Bitmapové obrázky ve formátu EPS, PSD, TIFF, JPG dodávejte vždy v rozlišení 300 dpi (obrazových bodů na palec) v obrazovém režimu CMYK, ve stupních šedi nebo jako ČB kresbu – bitmapu (tiff).

Adobe Acrobat: PDF

– Bitmapové obrázky dodávejte vždy v rozlišení 300 až 400 dpi (obrazových bodů na palec), v obrazovém režimu CMYK, stejně jako vektorová grafika. Převeďte všechna písma do vektorových křivek.

SOUBORY OPATŘETE SPRÁVNOU PŘÍPONOU (GRAFIKA K NÁM JDE PŘES PC SERVER A SOUBORY BEZ PŘÍPON PAK NELZE OTEVŘÍT).

POUŽITÍ PANTONE BAREV KONZULTUJTE PŘEDEM S DANÝM OBCHODNÍM ZÁSTUPCEM.

Dodané grafické návrhy budou v konečné fázi zpracovávány na počítačích Apple Macintosh, při zpracování v programech Adobe Illustrator, Adobe Photoshop a Adobe Acrobat na PC nejsou kompatibilní pro platformu Mac, a proto je nutné vždy fonty převést v Illustratoru nebo v Acrobatu do vektorových křivek.

Podklady dodávejte na CD-ROM nebo elektronicky na daného obchodního zástupce.

DŮLEŽITÉ: Barevné podklady musí být v režimu CMYK. Pokud upravujete bitmapové obrázky ve Photoshopu nebo Photo Paintu v režimu RGB, je třeba počítat s tím, že pro tisk je vždy nutno převést tyto obrázky do „tiskového“ režimu CMYK, což ve většině případů vede ke značné změně barevnosti (zvláště u modrých odstínů). Režim RGB obsahuje barevné odstíny, které nejsou tisknutelné v režimu CMYK (klasický ofsetový tisk – čtyřbarvotisk).

PODKLADY VŽDY ZPRACUJTE I S PŘESAHEM PRO VYSEKÁVÁNÍ (POKUD BUDE TISK AŽ K OKRAJI KARTY) tzv. NA SPADÁNÍ NA FORMÁT 88 x 56 MM.



Sídlo firmy:

ABnote Czech s.r.o.
Jelínkova 1174/3
721 00 Ostrava-Svinov
tel.: +420 595 691 111
tel./fax: +420 595 691 115
tel./fax: +420 595 691 116
e-mail: info@abnote.cz

Pobočka:

ABnote Czech s.r.o.
Hotel DIPLOMAT
Evropská 15
160 41 Praha 6
tel.: +420 224 312 277
tel./fax: +420 224 312 135

www.abnote.cz